

色彩萬花筒

一、設計理念

- (一) 藉由認識色彩，培養學生的美感體驗。
- (二) 藉由認識形狀，培養學生的想像力。
- (三) 藉由認識生活中的美感體驗，培養學生對美的覺察力。

二、教學設計

實施年級		一年級	設計者	後庄團隊
跨領域/科目		生活、數學	總節數	20
核心素養				
● B1 符號運用與溝通表達			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	
● B3 藝術涵養與美感素養			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	
學習重點	學習表現	S-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 5-I-1 覺知生活中 人、事、物的 豐富面貌，建立初步的美感經驗。		
	學習內容	S-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 B-I-1 自然環境之美的感受		

概念架構		導引問題
色彩萬花筒 我們與色彩的關係 我們與形狀的關係 認識色彩 生活中的色彩 認識形狀 生活中的形狀		1. 我們與色彩的關係有哪些？ 2. 我們與形狀的關係有哪些？ 3. 如何欣賞生活中的色彩和形狀？
學習目標		
1. 了解我們與色彩的關係。 2. 了解我們與形狀間的關係。 3. 從色彩及形狀出發，體驗生活中的美感經驗。		
融入之議題	實質內涵	安 E9 學習相互尊重的精神。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人
	所融入之單元	●透過「我的調色盤」學習單元，發現每種色彩的獨特性，進而學習相互尊重的精神。 ●透過「形狀魔法師」學習單元，發現每個人具有獨特的風格，進而學習相互尊重的精神。
學習資源	一、參考繪本： ● Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?	

	作者： Martin, Bill/ Carle, Eric (ILT) ● This Is a Book of Shapes Board book /作者：Kenneth Kraege 二、其他：單槍、電腦、ptt、學習單
--	---

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
單元一：色彩變變變 活動一：棕熊在看什麼？ 一、準備活動：5 分鐘 (一)教師與學生討論各種色彩。 二、發展活動：30 分鐘 (一)教師以 brown bear what do you see 介紹各種色彩和動物。 三、綜合活動：5 分鐘 (一)完成繪本小書製作。 第 1-7 節結束	第 1-7 週 棕熊在看什麼？	Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?
活動二：我的調色盤 一、準備活動：5 分鐘 (一) 教師與學生討論生活中的色彩，以及如何調色。 二、發展活動：30 分鐘 (一) 教師介紹調色方法 (二)學生分享自己的調色 三、綜合活動：5 分鐘 (一)學生完成學習單 第 8-10 節結束	第 8-10 週： 我的調色盤	This Is a Book of Shapes Board book
單元二：形狀魔法師 活動一：生活中的形狀 一、準備活動：5 分鐘 (一) 教師與學生討論生活中的形狀。 二、發展活動：30 分鐘 (一) 教師以 this is a book of shapes 介紹各種形狀 (二)學生分享自己觀察到的形狀	第 11-17 週： 生活中的形狀	

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
色彩變變變	1. 了解我們與色彩的關係。	能說出生活中的各種色彩 能調出各種色彩	●能正確報讀色彩 ●能調出色彩	口頭報告、學習單
形狀魔法師	2. 了解我們與形狀的關係。	能說出並畫出生活中的各種形狀。	●能說出生活中各種形狀 ●能畫出各種形狀	口頭報告、學習單

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能說出生活中的色彩與形狀，建立初步的美感。				
學習表現		S-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
一天的生活		能說出七種以上的顏色，並說出如何調色，五種以上的形狀。	能說出七種顏色、五種形狀	能說五種顏色、四種形狀	只能說出三種顏色	未達D級
評分指引		95-100	90-94	85-89	80-84	未達D級
評量工具		口頭報告、學習單				

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。